

Besuch des Alcatraz-Gefängnisses in San Francisco

Der Besuch des Alcatraz-Gefängnisses in San Francisco sollte mit der Golden Gate Bridge gleichauf sein Ich scherze oft, dass die Leute kommen werden, wenn man irgendein altes Gebäude als Touristenattraktion bezeichnet und es in einen Reiseführer schreibt. Ob ein nüchternes Kraftwerk, eine zufällige Felsformation oder sogar die Besichtigung einer Kläranlage mit genügend PR kommen die Leute. Theoretisch könnte der Besuch des Alcatraz-Gefängnisses in diese Kategorie von Nicht-Attraktionen passen. Es ist ein Gefängnis. Es hat Zellblöcke, Zellen, Wände und Gitterstäbe. Jede Zelle ist von der nächsten nicht zu unterscheiden und das gesamte Gebäude sollte zumindest von innen weitgehend unauffällig sein.
…

Der Besuch des Alcatraz-Gefängnisses in San Francisco sollte mit der Golden Gate Bridge gleichauf sein

Ich scherze oft, dass die Leute kommen werden, wenn man irgendein altes Gebäude als Touristenattraktion bezeichnet und es in einen Reiseführer schreibt. Ob ein nüchternes Kraftwerk, eine zufällige Felsformation oder sogar die Besichtigung einer Kläranlage mit genügend PR kommen die Leute.

Theoretisch könnte der Besuch des Alcatraz-Gefängnisses in diese Kategorie von Nicht-Attraktionen passen. Es ist ein Gefängnis. Es hat Zellblöcke, Zellen, Wände und Gitterstäbe. Jede Zelle ist von der nächsten nicht zu unterscheiden und das gesamte Gebäude sollte zumindest von innen weitgehend unauffällig sein.

Indem sie die Fluchtversuche, Kämpfe und Unruhen beschreibt, kritisiert die Tour diese Männer weder, noch stellt sie sie zum Märtyrer dar: Sie bietet ihnen einfach eine Plattform, um zu sprechen.

alt= >

Natürlich sind es nicht die Zellen, Mauern und Bars, die Alcatraz faszinierend machen; es sind die Menschen, die darin festgehalten wurden Menschen wie Al Capone, George Machine Gun Kelly und Robert Stroud The Birdman of Alcatraz .

Es sind die Insassen, die Wärter und ihre Geschichten, die Jahr für Jahr Millionen von Besuchern anziehen. Tatsächlich ist die Zahl der Besucher so groß, dass es fast unmöglich ist, an diesem Tag Tickets zu bekommen. Besuchern wird empfohlen, mindestens vier Wochen im Voraus zu buchen, möglicherweise sogar sechs.

Besuch des Alcatraz-Gefängnisses

Die Tour beginnt mit einer langen Schlange am Pier 33 von San Francisco, um den Bootstransfer zur Insel vorzubereiten. Fühlen Sie sich frei, einen Kaffee zu kaufen und sitzen Sie, während Sie darauf warten, dass sich die Warteschlange verkürzt.

Es gibt viel Platz auf dem Boot, sodass Sie wahrscheinlich irgendwo einen guten Platz finden werden. Vermeiden Sie es, sich auf das Oberdeck zu setzen, da begeisterte Besucher mit ziemlicher Sicherheit an den Rändern stehen und Ihnen wiederum die Sicht versperren werden.

alt= >

Wenn Sie sich Alcatraz nähern, gehen Sie zum Ausgang des Bootes, damit Sie einer der Ersten sind, der aussteigt. Sie werden von einem Parkranger begrüßt, der Ihnen die Insel näher

bringt, während das Boot leert.

Mein Rat wäre, die Einführung zu überspringen und direkt zur Audiotour zu gehen, damit Sie nicht die ganze Zeit mit der Menge drängeln. Wenn Sie einer der letzten von Bord gehen, gehen Sie alternativ zum Kasernengebäude und sehen Sie sich stattdessen eine Discovery Channel-Dokumentation über die Insel an. Auf diese Weise bleiben Sie hinter den Massen zurück.

Gehen Sie zur Audiotour

Wenn Sie versucht sind, das Audio zu überspringen und es alleine zu tun, tun Sie es nicht. Die Audiotour von Alcatraz ist preisgekrönt. Es ist berührend, ergreifend und eindringlich allein schon den Eintrittspreis wert. Erzählt von ehemaligen Gefängniswärtern mit Kommentaren aus erster Hand von Insassen, ist es ein authentisches Stück Alcatraz-Geschichte, das durch subtile, aber kraftvolle Soundeffekte wunderbar ergänzt wird.

Die Tour schlängelt sich durch verschiedene Bereiche des Gefängnisses, viele davon mit ironischen Spitznamen:

Broadway für den zentralen Durchgang zwischen den Zellenblöcken B und C, Times Square für die große Uhr am Eingang zur Cafeteria.

Besucher sind eingeladen, abgedunkelte Zellen zu betreten, um einen kurzen Vorgeschmack auf Einzelhaft zu bekommen. An einem Punkt werden wir gebeten, innezuhalten und zu einem hohen Fenster hochzuschauen. An Silvester trugen die Geräusche der freien Welt den Wind: Frauenlachen im Yachtclub, Musik, ausgelassenes Geschwätz und hörbare Freude. Es ist schwer, kein Mitgefühl für die Männer zu empfinden, die ihre besten Jahre an Alcatraz verloren haben.

alt= Foto vom Besuch des Alcatraz-Gefängnisses >

Da die Tour die Fluchtversuche, Kämpfe und Unruhen

beschreibt, kritisiert sie diese Männer weder, noch stellt sie sie zum Märtyrer dar: Sie bietet ihnen einfach eine Plattform, um zu sprechen. Ein Insasse erzählt uns von einem Wiedersehen mit seiner Schwester, der von ihren Eltern mitgeteilt wurde, dass er tot sei. Mit seiner tiefen, schroffen Stimme erzählt, ist die Geschichte sowohl süß als auch traurig.

Die Tour geht weiter zu den Quartieren der Wärter, schlängelt sich nach draußen zu Blicken auf die Bucht von San Francisco, bevor sie wieder hinein und zur Cafeteria zurückkehrt. Dort erzählt uns Pat Mahoney, unser Haupterzähler, vom Spaghetti-Aufstand von 1950. Ich lasse Sie das von ihm statt von mir hören.

Als die Tour zu Ende geht, setze ich mich auf eine Bank in der Cafeteria und beobachte die anderen Besucher. Dann höre ich die ergreifendsten Worte der Tour:

Ich erinnere mich, als sie mich freigelassen haben, war ich 15 Jahre lang eingesperrt und während dieser ganzen Zeit hatte ich nie keinen Besuch, keine Briefe, nichts und ich beobachte die Autos, die vorbeisaußen und die Menschen gehen, alles bewegte sich zu schnell und ich wusste nicht, wie ich mich damit bewegen sollte.

Ich erinnere mich, wie neidisch ich auf diese Leute war, weil sie alle ein Ziel hatten, sie alle irgendwohin gingen und ich nicht wusste, wohin ich ging und ich hatte Todesangst.

- alt= >
- alt= >
- alt= Foto vom Besuch des Alcatraz-Gefängnisses >
- alt= Foto vom Besuch des Alcatraz-Gefängnisses >
- alt= Foto vom Besuch des Alcatraz-Gefängnisses >
- alt= >
- alt= >
- alt= Foto vom Besuch des Alcatraz-Gefängnisses >
- alt= Foto vom Besuch des Alcatraz-Gefängnisses >

Besuch des Alcatraz-Gefängnisses: Das Wesentliche

Preis: 30 USD für Tagestour; 37 USD für Nachttour. Datum: Ganzjährig geöffnet, außer Weihnachten, Thanksgiving und Neujahr. Zeit: 12 Abfahrten pro Tag, Abfahrt etwa alle 30 Minuten. Planen Sie für Ihren Besuch mindestens drei Stunden ein. Ort: Pier 33, Alcatraz Landing, San Francisco, CA 94111, USA (Karte). Tickets: Alcatraz Cruises (vier Wochen im Voraus buchen; Lichtbildausweis bei Abholung erforderlich).

Sehen Sie sich Clint Eastwood und Patrick McGouhan in dem Filmklassiker von 1979 *Escape From Alcatraz* an.

Details

Besuchen Sie uns auf: eine-reise.de