

Gärtnern zwischen Chaos und Kontrolle: Laings Suche nach Paradies!

Olivia Laings Buch „Der Garten und die Zeit“;
beleuchtet philosophische Betrachtungen und die
kulturelle Bedeutung von Gärten.



Suffolk, England - Olivia Laing hat mit ihrem neuen Buch *Der Garten und die Zeit* eine tiefgründige philosophische Reise veröffentlicht, die am 18. Juni 2025 erscheint. In diesem Werk thematisiert sie nicht nur die Schönheit und Vielfalt von Gärten, sondern auch deren historische Bedeutung und persönliche Erfahrungen, die sie im Laufe ihrer Recherche gesammelt hat. Das Buch beinhaltet 384 Seiten voller Überlegungen über die Herausforderungen und Freuden der Gärtnerei, sowie die Suche nach einem Paradies auf Erden.

Laing, eine renommierte literarische Stimme Englands, schildert in ihrem Werk die Restaurierung eines verwunschenen Gartens in Suffolk, die sie Anfang 2020 begonnen hat. Diese persönliche Verbindung zur Gartenarbeit spiegelt sich in den Geschichten wider, die von kleinen Hinterhofgärten bis hin zu großen, verwunschenen Oasen reichen. Dabei wird ein Gleichgewicht zwischen Chaos und Kontrolle in der Gartenarbeit diskutiert, was das Buch besonders lesenswert macht.

Philosophische Überlegungen und Gesellschaftskritik

Ein zentrales Element in *Der Garten und die Zeit* ist die kritische Auseinandersetzung mit der modernen Wahrnehmung von Natur. Laing thematisiert, wie oft die zerstörerischen Ursprünge von Produkten verschleiert werden. Diese kritischen Gedanken werden ergänzt durch einen Blick auf die jungen Gärtner, die zukunftsorientiert denken und handeln. Der Garten wird somit zum Symbol für Rebellion und gemeinschaftliche Träume, wo neue Lebensformen ausprobiert werden können.

Zusätzlich beschäftigt sich Laing mit queeren Utopien und Visionen des idealen Zusammenlebens, was dem Buch eine umfassende gesellschaftliche Dimension verleiht. Durch die Verbindung von realen und imaginären Gärten entsteht eine vielschichtige Betrachtung, die dazu einlädt, über Kosten und Herausforderungen der Schaffung eines Ideals nachzudenken.

Ein literarisches Kunstwerk

Das Buch ist eine Hommage an die Vielfalt des Gartens und hebt dessen Möglichkeiten hervor. Laing verbindet persönliche Erlebnisse mit historischen Betrachtungen zur englischen Gartenkunst, insbesondere dem Erbe von William Middleton und dessen Einfluss auf die Gesellschaft. Dieses Zusammenspiel von Geschichte und persönlichem Empfinden gibt dem Werk eine besondere Tiefe.

Mit einem Preis von 26 € ist *Der Garten und die Zeit* eine lohnenswerte Lektüre für alle, die sich für die Philosophie des Gartens und dessen Platz in unserer Kultur interessieren. Übersetzt von Thomas Mohr, bietet das Buch nicht nur einen Blick auf die Gärten selbst, sondern auch auf die Träume und Sehnsüchte, die mit ihnen verbunden sind.

Für weitere Informationen zu Olivia Laings Buch können Interessierte die vollständigen Details auf [ndr.de](http://www.ndr.de) oder [fischerverlage.de](http://www.fischerverlage.de) einsehen.

Details	
Ort	Suffolk, England
Quellen	• www.ndr.de • www.fischerverlage.de

Besuchen Sie uns auf: [eine-reise.de](http://www.eine-reise.de)